

# VÍTEJTE VE SVĚTĚ VESTAX



Japonská značka, vévodící profesionální DJ technice Vestax, byla založena již v roce 1977 v Tokiu. Název byl inspirován starodávnou mytologií (Vesta byla římská bohyně posvátného ohně). Z původní MI firmy, zaměřené v počátcích na výrobu hudebních nástrojů se postupně etablovala společnost s dynamickým vývojem a výrobou profesionální zvukové techniky. V roce 1988 zahájila výrobu OEM produktů pro takové značky jako Akai, Clarion, Yamaha a Teac. Ve stejném roce také zakládá svoji pobočku v Anglii. O tři roky později se svým mixážním pultem PMC-20 vítězí v soutěži a získává titul "Nejlepší DJ mixážní pult roku" a další úspěchy postupně přicházejí. Přes tři desetiletí si Vestax získává stále větší respekt a uznání a trvale se zapisuje mezi nejlepší značky profesionální techniky pro djing.



Vestax do oblasti digital djingu pronikl již v roce 2007, kdy uvedl na světový trh první profesionální USB MIDI kontroler VCI-100, který umožnil diskžokejům pracovat živě s hudebními nahrávkami uloženými na počítačích ve zvukovém formátu MP3. Od té doby patří Vestax k leaderům mezi předními světovými výrobci digitálních MIDI konzolí pro počítače a digital djing. Postavení japonského Vestaxu dokládá i fakt, že jako jediný z výrobců profesionálního dj equipmentu intenzivně spolupracuje s firmou Apple a vyrábí pro ní exkluzivně MIDI kontroléry Vestax Spin a Spin2, které Apple doporučuje pro své počítače Mac a notebooky MacBook a prodává v Apple Store, nebo MIDI Core interface V-MIDI, které je určeno k iOS zařízením Apple iPhone®, iPad® nebo iPod touch®.



# VY JSTE NAŠE HVĚZDY

Vestax se těší oblíbě mezi špičkovými profesionály. Uznává ho celá řada světových djských superstar. Produkty Vestax používají takové osobnosti jako Carl Cox, Paul Van Dyk, Mix Master Mike, DJ Qbert, Tigerstyle, D-Styles, Mijk Van Dijk, Kevin Saunderson, Jeff Mills nebo Joe Hahn z kapely Linkin Park. V České republice například DJ Maniac, DJ Hech, Taktýk, DJ Honan. Vestax si vždy udržoval a udržuje úzký kontakt s hudební scénou; příkladem toho je i vlastní celosvětová soutěž Vestax Extravaganza. Od počátečního vývoje přes design až po sériovou výrobu navrhuje, konzultuje a důkladně testuje své nové výrobky s předními dji a hudebníky. Základní filosofie japonské značky Vestax jsou inovace, vysoká technická kvalita, hodnotný design, spolehlivost a vynikající zvuk.



Carl Cox



Paul Van Dyk



DJ Qbert



Joe Hahn



 **Vestax**